

# MC གནམ་ཁའི་ཀར་མ།

Dzongkha  
Bhutanese melody

1=F Dm Gm Am C

5 3 2 3 3 5 6 | 5 3 2 2 1 2 | 3· 5 3 2 1 | 2-- |

༡ གནམ་ཁའི་ \_\_\_\_\_ ཀར་ མ་ \_\_\_\_\_ ལེགས་ བས་ \_\_\_\_\_ མོ།  
 ༢ གནམ་ཁར་ \_\_\_\_\_ འཕྱར་ མི་ \_\_\_\_\_ སུ་ གྲུ་ \_\_\_\_\_ ཚུ།

Dm Gm Am Bb

5 3 2 3 3 5 6 | 5 3 2 2 1 2 | 3· 5 3 2 1 | 6--: ||

འདི་ བ་ \_\_\_\_\_ ཡོད་ པའི་ \_\_\_\_\_ ཉིམ་ འདི། \_\_\_\_\_  
 གནམ་ ལས་ \_\_\_\_\_ བྱད་ མི་ \_\_\_\_\_ ཚར་པ་ འདི། \_\_\_\_\_

Bb Gm Am Gm C Gm

6 | 6· 6 5 5 | 5 3 2 3 3 1 2 | 6· 6 6 7b 6 | 5· 5 1 2 | 6 5 6 6 6 7b 6 |

འདི་ ཚུ་ \_\_\_\_\_ ག་ ར་ རྩོད་ཀྱི་ \_\_\_\_\_ གོང་ལས་ ཨིན། \_\_\_\_\_ དགའ་ བ་ \_\_\_\_\_

Am Gm C Gm Am

5 3 2 3 3 1 2 | 6· 6 6 7b 6 | 5· 5 1 2 | 6 5 6 6 5 5 | 5 3 2 3 3 1 2 |

བྱིན་ཡི་ \_\_\_\_\_ ང་བཅས་ ལྷ། \_\_\_\_\_ འདི་ ཚུ་ \_\_\_\_\_ ག་ ར་ རྩོད་ཀྱི་ \_\_\_\_\_ གོང་ལས་

Gm C Gm Am Gm C

6· 6 6 7b 6 | 5· 5 1 2 | 6 5 6 6· | 5 3 2 3 3 1 2 | 6· 6 6 7b 6 | 5-- ||

ཨིན། \_\_\_\_\_ དགའ་ བ་ \_\_\_\_\_ བྱིན་ཡི་ \_\_\_\_\_ ང་བཅས་ ལྷ། \_\_\_\_\_

༣ ས་ཞིང་འདི་ནང་མི་ཡི་ལ་ག་ར་ལེགས། ༤ ས་ཁར་ཤར་མི་མེ་རྟོག་དང་ཤིང་ལེགས།  
 འདི་ནང་ཡོད་ཡོད་མི་ཚུ་དང་གངས་རི་ཚུ། བྱིད་ཀྱི་བཟོ་མི་སེམས་ཅན་དགའ་བས་མོ།