

# 17. གངས་རི་དང་ནམ་ལ་བསྟམ་ནས།

(ངའི་བཙེ་བའི་སྐྱབས་མགོན།)

1=D 3/4

ཅུང་དལ་ཙམ

(Ling, Yang, Key, Guit)

	Am	Em	Am	F	Dm
	6	1 2	3 5 3 2	3 - -   3 - 0	6 6 i   6 - 5
༡	གངས་རི་	དང་ནམ་ལ་	བསྟམ་	ནས།	འཇམ་གླིང་འདྲིའི་
༢	མོ་གསར་	པ་སྟག་ཤར་	གཞོན་	བྱ།	མཛེས་པོའི་
༣	བདེན་	པ་ཡི་མི་ཚེ་	གསར་	པ།	སེམས་ནག་པོ་

	F	G	F	Am	Em
	6 5 3 2	2 - -   2 - -	6 - i	6 5 3	6   5 3 2 3
༡	ལྷམ་རའི་	ནང་དུ་	མེ་	ཉོག་	དང་སེམས་ཅན་སྐྱེད་
༢	དམན་ཚུང་	འུ་མོ།	མོ་	གན་	པ་ཤེས་རབ་ཐུན་
༣	འདི་	སེལ་	པ།	དམ་པའི་སྐྱགས་	ཉིད་ཀྱི་འབྲུལ་

	G	Em	F	C
	5 - -   5 - -	5 - 3	2 1 6 1	1 - -   1 - -
༡	དོ།	སེམས་ཅན་གང་	ནས་བྱུང་	ངམ།
༢	པ་	སེམས་ཅན་གང་	ནས་བྱུང་	ངམ།
༣	གསོལ་	སར་པ་	གང་ནས་བྱུང་	ངམ།

**C**                    **Am7**            **Dm**                    **G**                                    **F**  
 1 2 3 | 5 - 6 | 5 6 i | 2 - - | 2 - i | 6 5 3 2 |  
 ༡-༢ ངའི་                    བཅེ་ བའི་ རྒྱབས་                    མགོན།                    རྒྱབས་ མགོན་ ཡེ་

**G**                                    **C**                                    **Am7**                    **F**  
 2 - - | 2 - - | 1 2 3 | 5 - 6 | 5 6 i |  
 ༡-༢ ལྷ།                                    ཐམས་                    ཅད་ མཛེས་                    རྒྱག་ བཀོད་  
 ༣ ལྷ།                                    ང་                    ཡི་ རོན་                    ལ་ ཐེབས་

**G**                                    **F**                                    **C**            **C**            **C**            **(E7)**  
 2 - - | 2 - i | 6 5 6 i | i - - | i - - | i - 0 | 0 - - ||  
 ༡-༢ རོ།                                    རྒྱབས་མགོན་ ཡེ་                    ལྷ།  
 ༣ ལོ།                                    རྒྱབས་མགོན་ ཡེ་                    ལྷ།

(ཡང་རྒྱར་འགོ་ནས་གཏོང་ན་ E7 རྒྱུ་དགོས།)