

DPS007 དགོན་མཚོག་ཡ་དགོན་མཚོག

Kham Tibetan
Tibetan melody

། བོད་པའི་བསྟོན་དབྱེངས། །

1=A A F#m D E A F#m7

5 5 3 | 5 5 6 | 1. 3 2 | 1-- | 3 5 6 |

དགོན་མཚོག་ ཡ་ དགོན་ མཚོག་ — ང་ ཡི་ སྐབས་ མགོན། བམ་ མཁའ་ ལ་

6 D E D F#m C#m D

i. 2 6 5 | 5-- | 5-- | 6 6. 5 | 6 1 i. 3 | 3 3 2 3 5 | 6-- |

བཞུགས་ པའི་ དགོན་ མཚོག་ — རྒྱུད་ བོ་ — ལྷིང་ རྩེ་ དང་ བྱམས་ པ་ ཡི་ བདག་ རོ།

13 A C#m E A A F#m Bm F#m

5 5 6 | 3. 5 2 | 1-- | 1-- | i. 2 | 3- 3 | 2 3 2 1 6 | 6-- |

འཛམ་ སྐྱིད་ འདི་ རྒྱུད་ གྱིས་ བསྟོན་ རོ། — ང་ ཚེ་ རྟིག་ ཅན་ བླམས་ གྱི་ རོན་ — ཅུ།

21 Bm D E D F#m

2 2 i | 2 2 i 6 5 | 5-- | 5-- | 6 6. 5 | 6 1 i. 3 |

སྐུ་ རྟིག་ བོ་ བངས་ མེད་ ཅུ་ བཏང་ — རོང་། — ང་ ཚེ་ རྟིག་ — པ་ བོ་

27 C#m D A C#m E A

3 3 2 3 5 | 6-- | 5 5 6 | 3. 5 2 1 | 1-- | 1-- ||

ཁོང་ བོས་ — བསལ་ — རོང་། ཞེ་ མ་ འདི་ དེ་ འདྲ་ རྒྱུད་ — པ། —

༢ རྟོགས་ པོ་ ཡ་ རྟོགས་ མོ་ བདག་ བོ་ སྐུན་ ལྷ།
 དགོན་མཚོག་ལ་གསོལ་བ་ཐོབས་དང་།
 ཁོང་གི་ཐར་བའི་ལམ་དེ་འཛོལ་ཡོང་།
 ངའི་ཡིད་སེམས་དེ་འདྲ་དགའ་བ།

ཁོང་གི་རིན་ཆེན་སྐུ་བྲག་དེ་ཡིས།
 ང་ཚོ་ཡི་རྟིག་པ་བླམས་བསལ་སོང་།
 མཐའ་མེད་པའི་སྐུ་དེ་ལྷོད་ལ་འཛོལ་ཡོང་།
 ཞེ་མ་ང་དེ་འདྲ་རྒྱུད་པ། ༢