

DPS050 དེ་རིང་ང་ཚོ་འཛོམས་འཛོམས།

༼ བོད་པའི་བསྟོན་དབྱེངས། ༽

Amdo Tibetan
Central melody

Bm F#m Bm

6̣. 1̣ 2̣ 3̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ | 3̣ 5̣ 6̣ 1̣ 6- | 6- |

དེ་ རིང་ ང་ ཚོ་ འཛོམས་ འཛོམས། སྐལ་ བ་ བཟང་།

Em7 G Em Bm7

1̣ 6̣ 2̣ 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ 5̣ 3̣ 3̣ | 3- |

གཙོ་ བོ་ ཡ་ ལྷོ་ལི་ བཀའ་ འུཾ་ རེད། སྐལ་ བ་ བཟང་།
སྐབས་ མགོན་ ཡེ་ ལྷོ་ ལྷོ་ལི་ རེད། སྐལ་ བ་ བཟང་།
དམ་ པའི་ ལྷོ་ལི་ རེད། སྐལ་ བ་ བཟང་།

F#m Bm Em/G

3̣. 5̣ 6̣ 1̣ 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 3̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣. 3̣ |

ཚང་ མ་ཡར་ ལ་ ལངས་ འུཾ་ རེད། སྐལ་ བ་ བཟང་།

Bm Em Bm7

1̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 3̣. 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 1̣ 1̣ 6̣. 6̣ | 6- ||

དགོས་ པའི་ འདོད་ བ་ རོང་ལ་ ལྷོ་ སྐལ་ བ་ བཟང་།
འདོད་ བ་ ཐམས་ ཅད་ རོང་ལ་ ལྷོ་ སྐལ་ བ་ བཟང་།
དགའ་ ལྷོ་ལི་ བསྟོན་ དབྱེངས་ རོང་ལ་ ལྷོ་ སྐལ་ བ་ བཟང་།