

DPS040 ཐར་པའི་ཉི་མ་ཤར་སོང་།

། ཐོད་པའི་བསྐྱོད་དབྱུངས། །

Central Tibetan
Tibetan melody

1=D Em

2 2 2 3 2 2 | 2 3 6 6 5 3 |

། ཐར་ པའི་ ཉི་ མ་ ཤར་ སོང་། དགའ་ བ་ ལ། _____

། རྒྱབས་ མགོན་ རྟིག་ པ་ མེད་ པ། དགའ་ བ་ ལ། _____

3 D A Em

5 5 3 5 2 3 | 2 1 6 6- |

དེ་ རིང་ སེམས་ པ་ དགའ་ སོང་། རྒྱུད་ _____ བ་ ལ།

ང་ ཚོའི་ ཚབ་ ལ། ཤོངས་ སོང་། རྒྱུད་ _____ བ་ ལ།

5 Bm Em

6 1 3 3 1 | 3 2 2 2- ||

དགའ་ _____ བ་ ལ། _____ རྒྱུད་ _____ བ་ ལ།

རྒྱུད་ _____ བ་ ལ། _____ རྒྱུད་ _____ བ་ ལ།

- ༣ རྒྱངས་ཤིང་སྤྱད་བསྐྱེད་ལྷུངས་སོང་། སྤྱད་པ་ལ།
རྟིག་པ་ཐམས་ཅད་བསལ་སོང་། རྒྱུད་པ་ལ།
དགའ་བ་ལ། རྒྱུད་པ་ལ།
- ༤ གཙོ་བོ་ཡེ་ཤུག་ཤེགས་སོང་། སྤྱད་པ་ལ།
ཞག་མ་གསུམ་པར་བཞེངས་སོང་། རྒྱུད་པ་ལ།
དགའ་བ་ལ། རྒྱུད་པ་ལ།
- ༥ ཡེ་ཤུག་སྤྱད་ལྷུངས་ལེན་ཆེན། དགའ་བ་ལ།
ང་ཚོའི་སྤྱད་ལྷུངས་གནང་སོང་། རྒྱུད་པ་ལ།
དགའ་བ་ལ། རྒྱུད་པ་ལ།
- ༦ འཆི་བའི་དབང་ནས་རྒྱལ་སོང་། དགའ་བ་ལ།
བདུད་རྒྱུད་དབང་ལས་རྒྱལ་སོང་། རྒྱུད་པ་ལ།
དགའ་བ་ལ། རྒྱུད་པ་ལ།
- ༧ རྒྱབས་མགོན་གཙོ་བོ་ཡེ་ཤུག་ དགའ་བ་ལ།
ནམ་རྒྱན་གསོན་པོར་བཞུགས་ཡོད། རྒྱུད་པ་ལ།
དགའ་བ་ལ། རྒྱུད་པ་ལ།
- ༨ རྒྱུད་པའི་ཉི་མ་ཤར་སོང་། དགའ་བ་ལ།
དགའ་བའི་སྤྱད་ལྷུངས་ལེན་ཆེན། རྒྱུད་པ་ལ།
དགའ་བ་ལ། རྒྱུད་པ་ལ།

Salvation's Day Has Arrived
འཇམ་ཚེགས་ལྷ་ལྷན་གྱི་གདངས། Kyu Chog Pentatonic Mode on E (23-56-1)