

DPS140 ཁོང་ཨ་པ་རེད།

Amdo Tibetan
Amdo melody

ཁོང་མདོའི་བསྟོན་དབྱེངས།

Bm
1=D 6 6 6 5 6 1 1 2 | 3- 6- | 6 6 6 5 — 6 1 1 2 |

༡ ང་ བེ་ རྒྱུད་ ཚེའི་ དཀོན་ མཚོག་ ཡིན་ ལ། རྒྱུད་ ཚེའི་དཀོན་ མཚོག་ གཞན་ མི་
༢ རྒྱུད་ ཚེའི་ ལྷ་ ལྷ་ གཟུགས་ བརྟན་ དག་ ལ། ལུས་ དག་ ཡིད་ གསུམ་ གྱིས་ ལུག་ མ་

A Bm F#m Bm A
4 2--- | 3· 5 5 3 5 6 6- 6- | 2 2 1 2 3 3 1 6 |

དགོས། དཀོན་ མཚོག་གཅིག་ བོ་ དེ་ ང་ ཡིན། ང་ རང་གཙོ་ བོ་ ཨ་ བ་ དེ་
འཚལ། བསྟོན་དབྱེངས་ ལྷོན་ ལམ་ ཁོང་ལ་ ཐོབས་ དང་། ཁོང་ ང་ ཚེའི་ དྲིན་ཚེན་ ཨ་ བ་

Bm A
8 6--- | 5 6 6- 3 5 | 5 6 — 5 3 | 5 6 3 2 1 6 1 2 | 2--- |

ཡིན། ལ་ མེ་ ལོ། ཞང་ ལ་ མེ་ ལོ།
དེ་རེད། ལ་ མེ་ ལོ། ཞང་ ལ་ མེ་ ལོ།

Bm A F#m Bm
13 3· 5 5 6 3 2 | 1 6 1 2 2· 3 | 3 5 1 2 1 6 | 6---: ||

ང་ རང་གཙོ་ བོ་ ཨ་ བ་ མ། ཨ་ བ་ དེ་ ཡིན།
ཁོང་ ང་ ཚེའི་ དྲིན་ཚེན་ ཨ་ བ་ ཨ་ བ་ དེ་ རེད།

༣ རྒྱུད་གྱིས་སྐྱབས་མགོན་གསུང་ལ་ཉོན་དང་།
 རྒྱུད་དཀོན་མཚོག་སྐྱབས་ཉིད་དབང་ཐོབ་ནས།
 དུས་དང་རྣམ་པ་ཀུན་ཏུ་ལྱེད་ལ།
 བྱིན་རྒྱབས་གནང་མཁན་ཡབ་ཚེན་དེ་རེད།
 ལ་རེ་ལོ། ཞང་ལ་རེ་ལོ།
 བྱིན་རྒྱབས་གནང་མཁན་ཨ་པ་ཡིན། ཨ་པ་དེ་རེད།